



התזמורת הערבית – יהודית

במה מדובר?

התזמורת הוקמה בשנת 2002 ע"י עמותת "נוער מוסיקלי בישראל" ומונה 20 נגנים (וזמרים) מוסלמים, נוצרים, דרוזים ויהודים, מכל רחבי הארץ. התזמורת מעודדת עשייה מוסיקלית משותפת, קרוב לבבות מוסיקלי בין תרבויות שונות והבאת רעיונות של שיתוף פעולה, פתיחות ואחוה בפני קהלים שונים בקונצרטים ברחבי הארץ ומביאה עמה בשורה מבחינת רפרטואר היוצר סאונד חדשני בעזרת יצירות חדשות ועיבודים מקוריים. עקב כלי התזמורת המיוחדים ואופייה המאתגר של התזמורת, היצירות נכתבות במיוחד בידי מיטב המלחינים בסגנון המשלב בין מוסיקה קלאסית, מזרח ומערב.

הרצינו

הרעיון להקמת התזמורת צמח במשך שלוש שנים במהלכן ערכה עמותת "נוער מוסיקלי" מפגשי מוסיקאים צעירים, יהודים וערבים. במפגשים אלו החל להיווצר החיבור המוסיקלי שהיווה רקע לקשרים אישיים, חברתיים וקבוצתיים. הפתיחות, הסקרנות ובעיקר הנכונות מצד המשתתפים להכיר ולהתנסות במוסיקה האחרת הבשילו לכדי עבודה מוסיקלית מקורית וייחודית. בעקבות מפגשים אלו חברה העמותה למוסיקאי והמחנך סוהיל רדואן, והמנצח ויסאם גיבראן והקימו את התזמורת הערבית יהודית.

חברי התזמורת

הנגנים, בגילאי 17 – 30, מנגנים בכלי נגינה המשלבים מזרח ומערב: כלי קשת, נשיפה, עוד, קאנון, כינור מערבי וכינור מזרחי, חליל, חלילית, תופים וכלי הקשה. מנצח התזמורת הינו ניזאר אלח'אטר, יליד לוד ופסנתרן ברמה בינלאומית. בוגר האקדמיה למוסיקה ומחול ירושלים בהצטיינות ובלמודי תואר דוקטור לקומפוזיציה באוניברסיטת בר אילן.

ברזומה

בכל הופעותיה זוכה התזמורת לתשואות רמות וקוצרת הצלחה ואף הוענק לה פרס וורט היוקרתי מטעם הנוער המוסיקלי הגרמני. בין השנים 2014-2016, הופיעה התזמורת בכפר עאבלין, בירושלים - פסטיבל ישראל, תל אביב, ניר עציון, מועצת שער הנגב, ירושלים, חיפה ובפסטיבלים רבים ברחבי הארץ. בשנת 2016-2017 נסעה התזמורת להופיע בקונצרטים ייצוגיים בספרד וארגנטינה. השנה (2018) תצא התזמורת לסבב קונצרטים בגרמניה במסגרת אירועים למען הסובלנות.

