



# L'orchestre arabe-juif

## **Présentation**

L'orchestre a été créé en 2002 par l'association "des jeunes musiciens d'Israël". Il compte 20 musiciens (et chanteurs) musulmans, chrétiens, druzes et juifs de tout le pays. L'orchestre encourage l'activité musicale collective, la proximité musicale de personnes de cultures différentes, la conception d'idées de collaboration, l'ouverture et l'amitié devant des publics variés par ses concerts à travers le pays et assemble par un répertoire musical créant de nouveaux sons avec des compositions particulières et des adaptations originales.

Considérant les instruments spéciaux de l'orchestre et ses traits déterminés, les oeuvres musicales sont écrites par les meilleurs compositeurs d'un style mélangeant les sons classiques orientaux et occidentaux.

## **Introduction**

L'idée de fonder l'orchestre s'est développée pendant trois ans, durant lesquels l'association "des jeunes musiciens" a établi des rencontres musicales de jeunes juifs et arabes. Lors de ces rencontres s'est petit à petit créé l'union musicale, à la base des liens personnels, sociaux et collectifs. L'ouverture, l'intérêt et surtout la promptitude des musiciens d'apprendre et de vouloir jouer une musique différente ont permis un travail musical original et spécial. Lors de ces rencontres se sont faits les liens entre l'association et le musicien, maître, Saül Redjuan, et le dirigeant Wisam Gibran et ils ont fondé l'orchestre arabe-juif.

## **Les musiciens de l'orchestre**

Les musiciens qui ont entre 17 et 30 ans, jouent des instruments qui accordent l'orient et l'occident : des instruments à corde, à vent, oud, kanoun, violon, mandoline, flûte traversière, flûte à bec, tambour, instruments de percussion. Le chef d'orchestre est Nizar Elkhatar, né à Lod, pianiste international, qui a fini avec distinction l'Académie de Musique et de Danse de Jérusalem et des études de Doctorat de Composition à l'Université de Bar Ilan.

## **En résumé**

A chaque apparition l'orchestre récolte de hauts applaudissements et un grand succès. Il a même reçu le prix reconnu Wurth des jeunes musiciens allemands. Entre 2014 et 2017 l'orchestre est apparu à Jérusalem au Festival Israël, à Tel-Aviv, à Nir Etsion, dans la municipalité de Shar HaNegev, à Jérusalem, à Haïfa et dans de nombreux festivals dans le pays. En 2016-2017 l'orchestre est parti pour apparaître en Espagne et en Argentine. En 2018 il était en Allemagne et a apparu lors de spectacles pour la tolérance.